

fête de la Terre

Fontaine-Daniel et Château du Fresne



21^e édition

28-29-30-31 août 2025

A l'occasion de cette 21ème édition de la fête de la Terre, outre le château du Fresne, **les quatre manoirs** situés à proximité de Fontaine-Daniel, **Bois-Salair, les Roches, le Varoncier, et le Fragnès**, participeront à nouveau à l'événement. Voir les moments d'accès dans le programme détaillé.



plan des quatre manoirs autour de Fontaine-Daniel

plan de Fontaine-Daniel et Château du Fresne aux alentours de Mayenne



« Le monde se réveille à ceux qui vont à pied. »
Merner Herzog

Co-voiturage et parking vélo :

Covoiturez...
Vous n'avez pas de voiture ou vous préférez y aller à plusieurs (moins de voitures à Fontaine-Daniel et sur la route) :

- **parlez-en** un maximum à vos proches pour optimiser le co-voiturage,
- **de Mayenne** : sur le parking du centre commercial Leclerc, devant sur la droite, de préférence à chaque heure fixe ; merci aux automobilistes qui ont de la place de demander à celles et ceux qui attendent s'ils vont à la fête de la Terre, et à celles et ceux qui veulent y aller d'avoir un grand papier marqué „FD“ ou „FT“.
- **de Laval** : nous vous proposons de vous retrouver à l'arrêt de bus Aleop „route de Mayenne“ à Changé tout près du rond-point des Anneaux, avec écriteau pour vous faire reconnaître.

Un parking vélo sera mis à disposition des cyclistes.

Chronologie

NB : Pour toute précision, et notamment pour les **pré-inscriptions à certains ateliers**, voir les pages « Programme détaillé ».

Du Lundi 25 au jeudi 28 août (au manoir Le Fragnès)	
Chaque jour de 14h-17h : Considérer un arbre, en attendant la fête de la Terre, cours de dessin, voir détails et pré-inscriptions.	
Jeudi 28 août (au château du Fresne à Champéon)	
À partir de 18h30 : Vernissage-apéritif de la 21ème édition de la fête de la Terre	
20h : « Viendra le temps du feu », par la Compagnie la Tête de Babel et le Théâtre du Tiroir	

Vendredi 29 août	
17h30 : Atelier méditation, avec Claire Biétry, rdv devant L'Épicerie (voir pré-inscriptions).	
17h30-18h30 : Conférence-débat avec Catherine Malabou : « Intelligence artificielle et anarchisme », bâtiment le Balcon, en visio.	
19h30 : Cinéma au Vox : « Le mal n'existe pas », de Ryusuke Hamaguchi, 2024, durée : 1h45. Suivi d'un échange animé par Patrick Cérés, chargé d'études cinématographiques, et d'un verre au bar du Vox.	

Samedi 30 août	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h
Place du village	Argile inventive	L'Autre Radio			Ludothèque « Poisson Lude »			Grand repas convivial sur la place ! et vers 20h30... Animation musicale par Arthur Thareau !		
Rue de Fontaine-Daniel		Argile inventive			Marché vivant de produits biologiques et/ou locaux, d'artisanat, et d'associations pour l'intérêt commun					
En déambulation		Pérégrinations végétales			Visite guidée		Visite guidée			
Jardins / Forêt / Étang					Ballade nature	Atelier jardin		Ballades à poney		
La Chapelle						Tolkien et la tech		Complotisme		
Bâtiment le Balcon	Projection bistrot				Eric Bordelet	Poésie	T. Daelman	Traduction		
Devant le Balcon	Exposition HORIZONS VII									
Bois-Salair	Découverte du monastère orthodoxe de Bois-salair						Josette			
Manoir Les Roches					Promenade dans le parc					

Dimanche 31 août	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	
Place du village	Ludothèque « Poisson Lude »									
Rue de Fontaine-Daniel	Marché vivant de produits biologiques et/ou locaux, d'artisanat, et d'associations pour l'intérêt commun									
En déambulation		Pérégrinations végétales			Tambours	Tambours	Tambours	Visite guidée		
Jardins / Forêt / Étang			Jeu d'évasion	Jeu d'évasion	Ballade nature	Atelier jardin		Jeu d'évasion		
La Chapelle		Bataille des campagnes			Ballades à poney			Voyages - Pierre Josse		
Bâtiment le Balcon	Histoire de la spiritualité		Renée Malaud	Hypnothérapie	Mission rurale		Exposition HORIZONS VII			
Devant le Balcon	Exposition HORIZONS VII									
Manoir Les Roches					Promenade dans le parc			Josette		
Manoir Le Varoncier	Atelier méditation									
Abbaye cistercienne					Promenade dans le clos de l'Abbaye					
Château du Fresne	Rencontres Musicales avec l'Ensemble Caravage									

LÉGENDE

Conférences-débats

Ateliers, rencontres, promenades

Expositions, spectacles, littérature, musiques

Animations enfants, jeux, restauration

Activité adaptée pour un jeune public en autonomie ou accompagné (voir programme détaillé)



plan de Fontaine-Daniel

Nouveaux tarifs

Conférences

Pour cette nouvelle édition de la fête de la Terre, nous avons décidé une modulation des entrées des conférences en proposant désormais trois tarifs. Vous pourrez choisir celui qui vous convient, selon vos possibilités financières, aucun justificatif ne vous sera demandé bien entendu :

- Tarif **solidaire** : 4 €,
- Tarif **normal**, qui nous permet de rentrer dans nos frais : 7 €,
- Tarif de **soutien**, qui nous permet de proposer un tarif solidaire : 10 €, ou plus pour faire un don.

Autres tarifs

- **Ateliers** : voir au paragraphe concerné, dans le programme détaillé.
- **Visites guidées** du village et manoir Les Roches : 5 €.
- **Balades** à poney, et promenades dans le clos de l'abbaye : 2 €.

Pour le repas le samedi soir, placement libre, règlement du repas auprès des stands.

Nos soutiens et nos partenaires

Mayenne Communauté, le Conseil Départemental de la Mayenne, la Commune de Saint-Georges-Buttavent, le Crédit Mutuel à Mayenne, l'Autre Radio, le Cinéma le Vox, Les Possibles, Boris Moquet, le Bois Parcours Nature, Unidivers.fr.

et à Fontaine-Daniel :

L'épicerie, les propriétaires de l'abbaye, Clément Segonzac et Hellostack, Thomas Hiron Informatique, Toiles de Mayenne, Les Topinambours, les Amis de Fontaine-Daniel, le Monastère de Bois-Salair, Jean-Claude Ferrand, Eugène Bréon, Ralph Hillman.

Nos remerciements les plus chaleureux également à toutes celles et tous ceux qui nous aident, de manière visible et/ou invisible.

« Les êtres humains doivent devenir solidaires, et de plus en plus différents. »
Félix Guattari

« Être digne de ce que l'on perd est l'enjeu suprême. »
Emily Dickinson

Ne pas jeter sur la voie publique

Programme détaillé

Conférences-débats

NB : Pas de pré-réervations pour les conférences, arrivez un peu en avance.

Intelligence artificielle et anarchisme

Conférence de **Catherine Malabou**, vendredi à 17h30, bâtiment Le Balcon, en visio et en direct de Marseille. Durée : 1 heure. Voir tarifs conférences.

Notre époque n'est pas seulement un âge où la simulation de l'intelligence artificielle est sans limite, c'est un âge où la disparition du dualisme modèle/copie permet l'émergence d'une horizontalité sans limite. Cette horizontalité est à la fois technologique bien sûr, et, c'est là le trait le plus important, politique. Cette métamorphose est l'ère de l'anarchie. L'enjeu pour moi est de savoir si nous pouvons envisager une transition possible (possible, pas certaine, et je n'ai pas de solution toute faite) de la « réplication anarchique » à la « réplication anarchiste ». Et si la nouvelle métamorphose de l'intelligence n'était pas seulement l'âge du cyber-capitalisme ou du libertarisme mais aussi celui de l'anarchisme et de la non-gouvernabilité ?

Catherine Malabou est professeure de philosophie au département de littérature comparée de l'université de Californie à Irvine. Parmi ses ouvrages récents : *Avant demain, Epigénèse et rationalité* (PUF 2014 et 2023), *Métamorphoses de l'intelligence* (PUF 2016), *Le Plaisir effacé, Clitoris et pensée* (Payot-Rivages, 2020), *Au voleur ! Anarchisme et philosophie* (PUF 2022), *Il n’y a pas eu de révolution, Réflexions sur la propriété, le pouvoir et la condition servile en France* (Payot-Rivages, 2024).

Le Seigneur des Anneaux et les seigneurs de la tech

Avec **Vincent Ferré** et **Antoine Glémain**, samedi à 15h, à la chapelle. Voir tarifs conférences.

Cette conférence et la discussion avec le public seront modérées par **Valentin Denis**, enseignant en philosophie à Paris 1 et docteurant, avec une thèse en cours sur l'anthrologue Bruno Latour.

1 – J.R.R. Tolkien et la nature, avec Vincent Ferré
On ignore souvent le lien entre notre monde et la « Terre du Milieu » inventée par J.R.R. Tolkien (1892-1973), qui sert de cadre au *Seigneur des Anneaux*, ce roman de *fantasy* à l'influence considérable sur la culture et la littérature populaires. On verra ce l'œuvre de Tolkien constitue un éloge et un plaidoyer en faveur du monde naturel, dont personne ne peut se prétendre « maître et possesseur », à rebours de certaines tentatives actuelles de récupération.

Né à Mayenne, professeur de littérature générale et comparée à la Sorbonne Nouvelle (Paris 3), **Vincent Ferré** travaille sur les liens entre littérature et philosophie chez Proust et des romanciers du premier XX^e siècle (roman européen et américain) ; ainsi que sur le médiévalisme (la réception ou récréation du Moyen Âge aux siècles ultérieurs), en particulier sur des questions théoriques, à partir de J.R.R. et Christopher Tolkien. Il publie, commente et traduit les œuvres de Tolkien père et fils depuis vingt-cinq ans.

2 – L'Imaginaire des seigneurs de la tech, avec Antoine Glémain
Dans la guerre culturelle qu'ils mènent désormais à l'échelle planétaire, Elon Musk, Peter Thiel, et celles et ceux qui se prennent avec eux pour « *les nouveaux seigneurs de la tech* », développent et diffusent une vision du monde qui se réfère de manière obsédante à l'univers de Tolkien, mais pousse aussi à beaucoup d'autres sources disparates : imageries de la pop culture (science-fiction, bande dessinée, cinéma, jeux vidéo…), philosophies anciennes et modernes, enseignements ésotériques… On verra selon quelles lignes de force s'organise cet imaginaire de combat et comment il est possible et vital de résister à ses sortilèges.

Ancien enseignant en philosophie à Mayenne, **Antoine Glémain** est actuellement cogérant de la société coopérative des Films de l'Ymagier.

« Bon, poser la question, c'est y répondre direz-vous ! Voici cependant un exposé-débat sur le devenir du secteur touristique, depuis les années 1960 jusqu'aux années Covid, à travers souvenirs et expériences de voyage… »
Pas de nostalgie béate, mais abordons tourisme de masse, sur-tourisme, changement climatique, conflits et guerres civiles, ces brûlantes nouvelles questions qui se posent dans le cadre de la mondialisation, depuis cette drôle d'année 2020 verrouillée par la pandémie Covid et cette incroyable année 2025 marquée par le dérèglement climatique et l'explosion des régimes autoritaires et des dictatures. »

Pierre Josse, journaliste, écrivain, photographe, ancien fils de pub, instituteur dans les prisons, ouvrier rotativiste, correcteur en presse et édition… Et enfin rédacteur en chef des *Guide du Routard* pendant quarante ans. Il a publié

consensus dans les communautés scientifiques, que celles-ci relèvent des sciences de la nature ou des sciences sociales. Souvent, ce phénomène de contestation se traduit par la propagation de ce qu'il est convenu d'appeler des « fake news » et par le développement de « théories du complot ». Dans cette conférence, nous aborderons les trois questions suivantes :

a) comment expliquer sociologiquement ce mouvement de défiance croissant à l'égard de la science ?
b) Internet en est-il la cause ou seulement l'amplificateur ?
c) quelles politiques pourraient permettre de le réguler et lesquelles, au contraire, ont pour effet d'accroître un peu plus encore l'adhésion de la population à des vérités alternatives, des fake news et des théories du complot ?
Nous concluons en examinant en quoi la sociologie et le complotisme apparaissent au final comme deux explications concurrentes, aux conséquences politiques diamétralement opposées, des insuffisances contemporaines de la science.

Cyril Lemieux est sociologue à l'Ecole des hautes études en sciences sociales (Paris). Ses recherches portent sur le journalisme, les médias et le complotisme. Dans ce domaine, il est l'auteur des ouvrages *Mauvaise presse* (2000) et *La subjectivité journalistique* (2011). Il a également travaillé sur les controverses scientifiques et technologiques : *A quoi sert l'analyse des controverses ?* 2007, ainsi que sur la contestation citoyenne de l'agriculture intensive et de ses effets polluants : *Le productivisme agricole et ses critiques – Bretagne, années 1990-2010, 2018*.

Pour une histoire critique de la spiritualité

Avec **Mohammed Taleb**, dimanche à 10h, Le Balcon. Voir tarifs conférences.

La spiritualité est-elle forcément émancipatrice ? Rien n'est moins sûr. Elle peut nourrir les fondamentalismes, les dé-rides identitaires, conforter un ordre établi, ou se dissoudre dans l'individialisme d'un certain « développement personnel ». Pourtant, des figures comme Simone Weil, Gandhi, Martin Luther King ou Malcolm X, des courants comme les théologies de la libération (chrétienne, musulmane, juive, bouddhiste…), les féminismes spirituels, etc, montrent qu'une autre voie est possible : une spiritualité socialement engagée et porteuse d'une authentique connaissance de soi, ancrée dans le réel, au service de la justice, de la démocratie et du bien commun. Cette conférence propose d'en explorer l'histoire et les promesses sociales.

Écrivain algérien, **Mohammed Taleb** est formateur en Éducation relative à l'environnement, et l'auteur de nombreux ouvrages dans les domaines de l'écologie, de la philosophie et du dialogue des cultures.
Il est chercheur collaborateur à l'International du Centre de recherche en éducation et formation relatives à l'environnement et à l'écoctoyenneté de l'université du Québec à Montréal.

Écologie des villes, écologie des champs : la bataille des campagnes

Avec **Guillaume Faburel**, dimanche à 11h30, à la chapelle. Voir tarifs conférences.

Insoutenable écologiquement, le développement métropolitain ne résistera pas à la fin engagée de nombre de ressources qui lui fournissaient sa autonomie. Notre géographie va être chamboulée et ce au profit des ruralités, là où l'autosubsistance peut se réaliser. Comment se préparer collectivement à atterrir et par ce biais sortir de l'artificialisation à tous crins pour retisser des liens décents au vivant ? Après l'exposé des termes de ce débat, la présentation esquissera cette autre géographie, à partir de travaux menés auprès d'alternatives écologiques avec le Mouvement post-urbain sur les cinq dernières années.

Géographe de formation, **Guillaume Faburel** est professeur à l'Université Lyon 2, enseignant également à Sciences Po Lyon, à Sciences Po Rennes et à l'Institut de Tramayes, et chercheur à l'UMR Triangle (CNRS et Ecole normale supérieure de Lyon). Il coordonne à ce jour le Mouvement post-urbain. Dernier ouvrage paru : *Indécence urbaine. Pour un nouveau pacte avec le vivant*, ed. Climats-Flammarion, 2023.

Voyages : c'était mieux avant ?

Rencontre-débat avec **Pierre Josse**, dimanche à 16h30, à la chapelle. Durée : 1 heure. Voir tarifs conférences.

« Bon, poser la question, c'est y répondre direz-vous ! Voici cependant un exposé-débat sur le devenir du secteur touristique, depuis les années 1960 jusqu'aux années Covid, à travers souvenirs et expériences de voyage… »
Pas de nostalgie béate, mais abordons tourisme de masse, sur-tourisme, changement climatique, conflits et guerres civiles, ces brûlantes nouvelles questions qui se posent dans le cadre de la mondialisation, depuis cette drôle d'année 2020 verrouillée par la pandémie Covid et cette incroyable année 2025 marquée par le dérèglement climatique et l'explosion des régimes autoritaires et des dictatures. »

Pierre Josse, journaliste, écrivain, photographe, ancien fils de pub, instituteur dans les prisons, ouvrier rotativiste, correcteur en presse et édition… Et enfin rédacteur en chef des *Guide du Routard* pendant quarante ans. Il a publié

une certaine de guides, des albums photo, des souvenirs d'errance. Dernier ouvrage : *Voyages : c'était mieux avant ?* (L'Harmattan 2024). Pas seulement fou de voyage, mais militant de *slow food* contre la malbouffe et pour une alimentation bonne, propre et juste ainsi que pour la sauvegarde des bistrotis, à travers l'Association pour la reconnaissance de l'art de vivre dans les bistrotis et cafés de France en tant que patrimoine immatériel de l'UNESCO.

Ateliers, rencontres, promenades

Ateliers de méditation de pleine conscience

Avec **Claire Biétrý**, vendredi à 17h30, dans le village, et dimanche 10h sous les arbres autour du manoir le Varancier, rdv sur place, voir plan. Durée : 1h30.

15 pers. maximum. Pré-inscription au plus tard le 24 août à : claire.med158@gmail.com

La pleine conscience, ou pleine présence, est en fait une qualité humaine fondamentale. Il s'agit simplement de développer dans la vie quotidienne des capacités naturelles d'attention en cultivant une présence de chaque instant, sans jugement, avec curiosité et bienveillance. Porter ainsi son attention sur ce dont on fait l'expérience demande un entraînement que nous procurer la pratique de la méditation. Nombreux sont les bienfaits de cette pratique qui nous invite à mieux nous connaître et nous accepter, à nous libérer de nos conditionnements, qui nous permet de mieux vivre nos difficultés, qui ouvre nos cœurs… Qui nous rend plus vivantes et vivants.

Ateliers animés par **Claire Biétrý**, pratiquante depuis plus de vingt ans et enseignante certifiée par le Mindfulness Training Institute.

L'Autre Radio est LA radio associative de la Mayenne et du Haut Anjou depuis 2008. Véritable vecteur de lien social, L'Autre Radio a pour ambition d'animer et de favoriser la dynamique territoriale tout en permettant aux actrices et acteurs associatifs, culturelles, économiques, politiques et sportives de promouvoir leurs actions. La volonté de ce média, indépendant et ouvert à toutes et tous, est également d'offrir une alternative aux auditrices et auditeurs grâce à une programmation éclectique et novatrice, ainsi que de donner la parole à celles et ceux qui n'ont pas l'habitude de la prendre.

Avec **Eugène Bréon**, samedi à 15h, dimanche à 15h, rendez-vous sur place, tickets à prendre à l'accueil de la fête. Voir tarifs. Accès par le chemin à l'entrée du parking côté Mayenne, en poursuivant après le lavour jusqu'au manoir.

Ateliers animés par **Claire Biétrý**, pratiquante depuis plus de vingt ans et enseignante certifiée par le Mindfulness Training Institute.

L'Autre Radio

Samedi de 10h30 à 12h30, place du village.

L'**Autre Radio** est LA radio associative de la Mayenne et du Haut Anjou depuis 2008. Véritable vecteur de lien social, L'Autre Radio a pour ambition d'animer et de favoriser la dynamique territoriale tout en permettant aux actrices et acteurs associatifs, culturelles, économiques, politiques et sportives de promouvoir leurs actions. La volonté de ce média, indépendant et ouvert à toutes et tous, est également d'offrir une alternative aux auditrices et auditeurs grâce à une programmation éclectique et novatrice, ainsi que de donner la parole à celles et ceux qui n'ont pas l'habitude de la prendre.

Découverte du monastère orthodoxe de Bois-salair

Visites guidées samedi à 11h et à 16h, et dimanche à 16h, durée : 1 heure, tarif 6 € sur place.

Au programme :
• Atelier de fabrication de cierges
• Découverte de la chapelle
• Visite libre du jardin des simples, dédié aux plantes médicinales.
Dimanche aussi, conférence à 14h : « Crise écologique et sauvegarde de la création », avec Michel Stavrou et Mère Helena (www.monasteredeboissalair.com).

« Nous vous invitons à une balade, laissez-vous guider dans le charme intemporel de Fontaine Daniel, village agricole niché au cœur de la nature. Découvrez ses lieux cachés, témoins historiques, tels que la chapelle ou l'abbaye cistercienne, son cloître et son cellier du XIII^e siècle. »

Marché vivant de produits biologiques et/ou locaux, d'artisanat, et d'associations pour l'intérêt commun

Samedi de 14h à 19h et dimanche de 10h à 18h. Ils et elles exposent depuis plusieurs années, ou bien vivront leur première édition à Fontaine-Daniel.
Devant un camion, sous un barnum ou derrière un simple étal, ce qui les rassemble est l'envie de partager avec le public le fruit de leur art, de leur travail, de leur engagement. Les exposants et exposants vous attendent au cœur de la fête de la Terre pour un marché vivant et toujours renouvelé. Vous y trouverez également quelques petites choses à manger.

Pérégrinations végétales

Avec **Bertrand Rameaux**, samedi et dimanche à 11h, départ à la fontaine, participation au chapeau.

Loin des sentiers balisés par l'unique science, Bertrand est un botaniste qui établit des passerelles entre la nature et les arts. Avec lui, le tremble de Proust frémit dans vos oreilles, et la vierne se fait Monet à Giverny. Suivre ses balades dans la diversité de Fontaine-Daniel, c'est goûter la beauté du monde et de son autor.

Rencontre avec Eric Bordelet

Samedi à 14h, Le Balcon, entrée libre.

Éric Bordelet est né dans le village de Charchigné, dans le Nord-Mayenne, en 1963. Il a grandi dans une ferme sur une

terre caillouteuse et pauvre, avec des vaches, des moutons, des cochons et des poules. Reprenant une partie de la ferme parentale, Éric plante des premiers pommiers à cidre, et on lui conseille d'abord les traitements chimiques. Une rencontre en 1993 avec François Bouchet, vigneron et conseiller en biodynamie, sera décisive. Une quinzaine d'années plus tard, Éric produit des cidres et des poirés qui attirent des consommateurs en France et à l'étranger, jusqu'au Japon et en Australie. Aujourd'hui, Éric et ses enfants vendent près de 100 000 bouteilles par an, à partir de 40 variétés de pommes ancestrales à cidre, et autant de variétés à moût. Il racontera sa vision, les obstacles rencontrés et répondra à vos questions.

La nature en chemins, balades parents-enfants

Avec le **CPIE***, samedi et dimanche de 14h à 15h, rendez-vous au stand d'accueil, 3 euros.

Blotti dans sa splendeur forêté, adossé à un magnifique étang, abritant de beaux jardins potagers et accueillant de jolis moutons, Fontaine-Daniel ne manque pas de charme et la nature n'y est pas pour rien. Pour découvrir cette nature, le CPIE invite les enfants et leurs parents à une petite balade sur les chemins de Fontaine-Daniel. Une sortie pédagogique, ponctuée d'activités ludiques et sensorielles pour voir la nature autrement.

Le **CPIE Mayenne** est une association loi 1901 à but non lucratif, qui a pour objet de contribuer à l'amélioration de la qualité de l'environnement et à sa valorisation sur le territoire mayennais.

*Centre permanent d'initiatives pour l'environnement

Promenade découverte dans le parc du manoir Les Roches

Avec **Eugène Bréon**, samedi à 15h, dimanche à 15h, rendez-vous sur place, tickets à prendre à l'accueil de la fête. Voir tarifs. Accès par le chemin à l'entrée du parking côté Mayenne, en poursuivant après le lavour jusqu'au manoir.

Une promenade commentée dans le parc des Roches, en bordure de Fontaine-Daniel. Ce manoir fut construit à la fin du XIX^e siècle par l'architecte Charles Mewès pour un des dirigeants de l'entreprise textile, dans les mêmes années que le Varancier, le Fragnès et le manoir de Bois-Salair. Apparaîtront quelques essences d'arbres familiers de ces parcs : cèdres, séquoias, ainsi qu'un tulipier de Virginie. Et ensuite des cyclamens nains qui tapissent le sol des bosquets en fin d'été. Dans un ensemble de paysages proposant des vues sur le parc de l'abbaye cistercienne et sur le manoir.

Visites guidées historiques de Fontaine-Daniel

Avec **Victoria di Carlo**, directrice de l'Office du tourisme Mayenne Co, durée : 1h30. Deux visites samedi et deux dimanche, départs à 14h30 et 16h30, durée : 1h30, tickets au stand d'accueil. Voir tarifs.

« Nous vous invitons à une balade, laissez-vous guider dans le charme intemporel de Fontaine Daniel, village agricole niché au cœur de la nature. Découvrez ses lieux cachés, témoins historiques, tels que la chapelle ou l'abbaye cistercienne, son cloître et son cellier du XIII^e siècle. »

Aménager – réaménager son jardin durablement

Atelier animé par **Clément Breton**, samedi et dimanche à 15h, rdv dans l'espace de jardins ouvriers situés derrière le bâtiment Les Platanes. Participation au chapeau.

Voici quelques exemples de notions qui seront abordées :
1 – le potager en mouvement : désherbage sélectif, jachère spontanée, cycle complet des plantes, récolte de graines,
2 – la valorisation de la biodiversité : concept de jardin en mouvement, zone libre spontanée, circulation des animaux, vie du sol, plantes mellifères…

3 – les questions autour des matériaux : locaux, biosourcés, recyclés ou recyclables, durabilité, facilité d'installation et temps disponible,
4 – les plantes comestibles : verger, petits fruits, sauvages, légumes vivaces, ornementales comestibles.

Clément Breton est concepteur de jardins durables et formateur, basé à Saint-Germain-le-Guillaume en Mayenne. (www.clementb-jardinsdurables.com)

Qu'est-ce que l'hypnothérapie ?

Atelier animé par **Raphaël Denis**, dimanche à 14h30, bâtiment Le Balcon, durée : 45 minutes. Entrée 3 euros, pour l'association organisatrice.

Cet atelier se présente comme une suite de celui de 2023 qui portait sur l'interprétation des rêves selon Sigmund Freud, Carl-Gustav Jung et sonc Tobie Nathan. Une continuité placée sous le signe de l'inconscient, un inconscient considéré comme « une réserve de ressources ». L'atelier proposera aussi un moment d'apprentissage de l'auto-hypnose, un moyen simple de pratiquer tranquillement chez soi.

Un petit conseil de lecture avant l'atelier : dans le wikipédia Milton Erickson, lire l'introduction, ainsi que le paragraphe « la jeunesse » au chapitre Biographie.

Raphaël Denis est thérapeute et hypnothérapeute. Il a notamment suivi un cursus de quatre ans en psychanalyse jungienne, et a été formé à l'hypnothérapie par Ursula James, pionnière dans cette discipline au Royaume-Uni depuis les années 2000. (www.raphaeldenis.fr)

En monde rural, la fraternité c'est possible

Rencontre avec la **Mission rurale de la Mayenne**. Dimanche 15h30, Le Balcon, entrée libre.

Comment le monde rural peut-il s'adapter à la rapidité des évolutions économiques, sociales et environnementales ? Comment aborder la nécessaire transition écologique ? L'individualisme n'est pas une solution. L'accumulation de normes et de réglementations non plus. La solidarité, pourtant indispensable, est à rude épreuve. Et si on redécouvrait la fraternité ? Celle qui dépasse les institutions, les idéologies, les rapports de force, les calculs, pour s'intéresser à l'être humain, à sa fragilité mais aussi à sa soif d'amitié et de compréhension. Une autre façon d'habiter le monde et de le transformer.

Des actrices et acteurs du monde rural, une agricultrice et un couple d'artisans, viennent témoigner de ces signes de fraternité qu'ils vivent au quotidien. Et **l'animateur du groupe** « Laudato Si' » 53 évoquera des rapports étroits entre l'écologie et la fraternité.

Promenade dans le clos de l'abbaye cistercienne

Dimanche entre 13h30 à 17h, renseignements à l'accueil. Voir tarifs.

Cette abbaye cistercienne, construite à partir de 1204, est une descendante de l'abbaye de Clairvaux et de l'abbaye de Clermont située près de Laval. La promenade dans ce clos propose des paysages remarquables.

Expositions, spectacles, littérature, musiques

Considérer un arbre, du 25 au 28 août, en attendant la fête de la Terre

Denis Viougeas vous propose un **stage de dessin de 4 jours** : fusain, pierre noire, encre, 4 x 3 heures, de 14 à 17h, pour regarder autrement les arbres et les choses. Rdv au Fragnès lundi 25, à 14h. Du matériel sera fourni, mais vous pouvez apporter le vôtre. Le Fragnès est situé à 500 mètres de Fontaine-Daniel, dans la direction de Mayenne. Pour vous inscrire avant le 20 août et pour les frais d'inscription (8 personnes max.), écrire à dviougeas@gmail.com

Denis Viougeas est dessinateur, il a été formé à La Martinière à Lyon, puis à l'École nationale supérieure des arts appliqués et métiers d'arts – Olivier de Serres. Il a pendant trente ans pratiqué le dessin animé, la bande dessinée, la scénographie et l'illustration. Il donne aujourd'hui des cours de dessin pour enfants et adultes. Ses recherches portent sur le noir et la lumière, il travaille au fusain, à la pierre noire et à l'encre, dessine des arbres, des orées de forêt, des falaises et pratique le portrait et le modèle vivant, les gens, les animaux. Pour voir un échantillon : ateliers-artistes-belleville.fr/artiste/denis-viougeas/

Viendra le temps du feu

Par **la compagnie La Tête de Babel et Le Théâtre du Tiroid**. Jeudi à 20h au Château du Fresne, participation aux frais 10€, 7€ pour les moins de 18 ans. Durée : 1h20.

Julia Henning et Didier Lastère s'emparent du récit dystopique et éco-féministe de Wendy Delorme : une grande et dévastatrice canicule frappe la société qui en réponse se reforme dans un système totalitaire pour se protéger. Plusieurs voix féminines se font entendre. Les livres qui racontent le désastre sont interdits, les frontières sont fermées. Une communauté de femmes tente de résister à l'écart de cette cité cloîtrée. La jeune génération se mobilise et prépare le grand brasier…

Chaque matin, la petite Josette n'a qu'une hâte : réveiller son papa. Chaque matin, le papa n'a qu'une envie : dormir tranquillement. Mais Josette insiste : *« PAPA ! RAconte-MOI UNE HISTOIRE !»*. Alors Papa s'y colle. Papa raconte les histoires comme personne. Dans ces contes de Eugène Ionesco, tout le monde s'appelle Jacqueline. Et surtout, on voyage en avion, sans quitter son lit.

« La vérité est dans l'imaginaire. »

Chaque matin, la petite Josette n'a qu'une hâte : réveiller son papa. Chaque matin, le papa n'a qu'une envie : dormir tranquillement. Mais Josette insiste : *« PAPA ! RAconte-MOI UNE HISTOIRE !»*. Alors Papa s'y colle. Papa raconte les histoires comme personne. Dans ces contes de Eugène Ionesco, tout le monde s'appelle Jacqueline. Et surtout, on voyage en avion, sans quitter son lit.
« La vérité est dans l'imaginaire. »

Pour beaucoup d'habitué.e.s des salles de cinéma, *La Mal n'existe pas*, sorti en avril 2024, a été un événement, et a confirmé qu'Hamaguchi, né en 1978 au Japon, est un cinéaste qui marquera notre époque. La dernière partie du film, mystérieuse et mémorable, prête à discussions…

Patrick Cérés, ancien chargé de cours en cinéma à l'Université de Rennes 2 : « ma thèse a été consacrée à l'émotion du cinéma, celle qui se dérobe à la prise immédiate et persiste à faire énigme. Parmi mes affinités électives : Mizoguchi,

Bresson, et tout aussi bien Chaplin et Tati. Et Franju, pour la souffrance muette des animaux. »

Exposition HORIZONS VII

Peintures de Michel Coste. Bâtiment Le Balcon, samedi et dimanche, entrée libre, entre les conférences et les ateliers.

Quand tu l'approches il te fuit, quand tu le suis il te fuit. **Michel Coste** représente des horizons, ces lignes imaginaires où les cieux, les terres, les mers se confondent… Il ajoute à l'observation de cette ligne imaginaire l'expansion qui copie celle de l'univers, en projetant puissance dix les couleurs qu'a posées le pinceau. (www.michelcoste.com)

Michel Coste est artiste-peintre et Médecin. Pour la caricature : une main tient la seringue, l'autre le pinceau. Une vocation née du dessin appliqué des sciences naturelles, confirmée dans les théâtres d'anatomie. La dissection des corps et des âmes avant celle des Horizons. Une tentative toujours recommandée sur le chemin des maîtres de la Renaissance italienne (architectes, sculpteurs, peintres, ingénieurs, médecins, poètes, …) et aussi celui de tous les autres, passés, présents et à venir.

Argile inventive

Avec **Evelyne Luais**, ateliers samedi à 10h et 11h30, place du village.
Participation aux frais : 10 €, à partir de 6 ans, 8 personnes maximum. Tous publics : sourd.e.s, aveugles, enfants, adolescent.e.s, personnes âgées, etc.
Inscription préalable par texto ou message vocal : 06 60 06 12 62. (PS : Merci de ne pas stationner sur la place du village ni autour de la place).

Toucher la terre, l'explorer, décharger, malaxer. Du bien-être à la recherche. Une action éphémère ou une réalisation. Depuis des années, et fortifiée par les courants du jeu de peindre, **Evelyne Luais** propose de se saisir d'un morceau de terre sans tour et sans four. Elle associe cette proposition d'expression de soi à un autre travail : les arts traditionnels de Tai-chi-chuan, et fait lien.

Au fabuleux bistrot de la Mère Lapipe

Projection animée par **Pierrick Bourgault**, samedi à 11h, bâtiment Le Balcon. Entrée 3 euros, pour l'association organisatrice.

Au fabuleux bistrot de la Mère Lapipe raconte une histoire d'amour et de folie douce, entre une patronne de bistrot, ses clientes, et ses clients. Une arrière-grand-mère de caractère aux répliques vigoureuses et cocasses, ses brèves de complot qu'on croirait écrites par Michel Audiard. Un portrait de femme forte et frêle, jusqu'à l'ultime soirée au Café du coin. Un hommage à ces petits lieux de parole et d'écoute, à celles et ceux qui les tiennent ouverts, à leur diversité, leur liberté, leur humanité.

Auteur d'une quinzaine de livres sur les cafés, **Pierrick Bourgault** vous racontera comment il a filmé ce long-métrage en immersion, « avec de l'amour et une caméra de poche », c'est-à-dire à budget zéro et avec un fabuleux bilan carbone !

La poésie à vivre !

avec **Alain Gerbault**, samedi à 15h, bâtiment Le Balcon. Au chapeau.

« La poésie à vivre ! J'ai fait le rêve que nous puissions nous offrir des poèmes comme l'on s'offre un verre ! Venez avec un poème, je viendrai avec les miens, dans poésie il y a peu, je viendrai donc à fleur de peau ! » Alain Gerbault.

Josette et son papa

Trois histoires d'amour et d'humour entre un papa et sa petite fille. D'après Eugène Ionesco. **Par Jean-Luc Binsard et sa boîte à musique – Théâtre du Tiroid**. Samedi et dimanche à 17h30, devant Le Balcon, accès libre et au chapeau. Pour toute la famille, grand.e.s et petit.e.s. À partir de 4 ans. Durée : 45 minutes.



« Le seul, le vrai, l'unique voyage.
C'est de changer de regard. »
Marcel Proust.



fête de la Terre Fontaine-Daniel

Association les Cabanons
7, rue des Tisserands
Fontaine-Daniel
F-53100 Saint-Georges-Buttavent

www.fetedelaterre.fr
www.facebook.com/fetedelaterre
fetedelaterre@gmail.com
téléphone : 06 02 29 74 19