20ème fête de la Terre

Fontaine-Daniel

24-25-26-27 août 2023

fête de la Terre 2023

Le vingtième anniversaire de notre fête peut charrier des sentiments ambivalents. D'un côté, il y a tous les souvenirs que nous avons partagés avec vous, et la belle histoire que nous écrivons depuis ces deux décennies : les conférences passionnantes (sur l'intelligence dans la nature, le travail, la poésie, les manières d'habiter la Terre, le transhumanisme, la décroissance, les grands singes, l'écopsychologie, les vins biodynamiques, etc.), l'inventivité des exposant-e-s au marché, les promenades et les jeux... À son échelle, la fête de la Terre semble avoir contribué à ce qui constitue sans doute la principale victoire de l'écologie depuis la première édition du festival : les progrès de ce qu'on peut appeler la « conscience environnementale ». Nous n'avons pas seulement œuvré sur ce terrain à travers le contenu des conférences, mais aussi en faisant une part importante à tout un ensemble d'activités culturelles : expositions d'art et d'artisanat, cinéma, musique, littérature, théâtre et autres spectacles... Nous avons essayé d'être fidèle à la célèbre intuition de Félix Guattari, pour qui l'on ne peut séparer l'écologie « environnementale » de ce qu'il appelait l'écologie « sociale » et l'écologie « mentale ».

Aujourd'hui, il n'est plus possible de passer pour une personnalité politique respectable si l'on ne prend pas l'écologie au sérieux, au moins rhétoriquement. Encore largement interrogée il y a vingt ans, sa nécessité semble maintenant relever du sens commun. Célébrer les vingt ans de notre fête, c'est donc d'abord se réjouir du fait que le besoin de « redescendre sur Terre » ne fasse plus vraiment débat ; du fait que les idéalistes ne sont plus maintenant les « écolos », mais les partisans du *business as usual*.

D'un autre côté, néanmoins, ce regard rétrospectif apporte aussi son lot de déceptions. Si nous semblons être de plus en plus nombreux-ses à prendre conscience des limites de notre mode de production, les changements amorcés semblent systématiquement viser en-dessous des recommandations scientifiques. Ni les politiques publiques, ni les modes de vie ne sont pour l'instant à la hauteur des manifestations massives de 2018 et 2019, qui semblaient promettre que l'écologie atteignait pour de bon le stade de la maturité. De quoi se demander : qu'est-ce que « prendre conscience » voulait vraiment dire ? Et à quoi cela sert-il, si le caractère désormais établi de l'urgence écologique n'engendre pas de véritables changements pratiques ?

Cette ambivalence semble signifier que la fête de la Terre, à l'image de nos sociétés, n'a encore fait qu'une partie de son chemin. Réjouissons-nous donc d'avoir avancé, mais sans crier victoire trop vite.

C'est pourquoi nous vous proposons cette année des réflexions sur le monde à venir. Il sera notamment question d'éducation, de retour sur Terre et de dépassement de l'Anthropocène. Maintenant que nous savons où nous en sommes, où voulons-nous aller ?

À vous, à la fête et à la Terre, nous souhaitons donc un joyeux vingtième anniversaire !

Valentin,

pour l'équipe de la fête de la Terre :
Bertrand, Claire, Daniel, Fabrice, Geneviève, Henri, Isabelle, Jean-Luc, Marie, Marie-Hélène, Martine, Nicola, Noé, Philip, Raphaël, Rosalice, Ursula, Valentin.

« Il est essentiel de se pardonner ses échecs. »
Pierre Trigano

Nous avons lancé une cagnotte à l'occasion de cette 20ème édition, notre programme est étoffé avec plus de conférences, de musiques, d'ateliers... Si vous avez la possibilité de nous aider, tapez **« helloAsso fête de la Terre »** et vous arriverez sur le site. Un très grand merci 🙏 à vous. Nous formons une association totalement bénévole.

En 2022, un court-métrage de 3'17 a été réalisé sur Fontaine-Daniel par le cinéaste Cyril Le Tourneur. Pour le voir, tapez sur internet : **« Amis de Fontaine-Daniel court métrage »**.

pour voir la chronologie, tournez les pages ici

Informations

A l'occasion de cette 20ème édition : les quatre manoirs situés à proximité de Fontaine-Daniel participeront à l'événement.
Voir les moments d'accès dans programme détaillé.
Bois-Salair, les Roches, le Varoncier et le Fragnès ont été conçus par l'architecte français Charles Méwès, dans des styles anglais et écossais, au cours des années 1890.

plan des quatre manoirs autour de Fontaine-Daniel

Tarifs

Conférences-débats : 5 €,
3 € pour les étudiants, chômeurs, –18 ans.

Visites guidées du village
et visites guidées de l'abbaye : 5 €.

Balades à poney dans le village,
et promenades dans le clos de l'abbaye : 2 €.

Pour les repas de vendredi soir et de samedi soir,
placement libre.

Service médical

Un service médical pour urgences est installé au Moulin, côté droit au bord de l'étang.

Surveillance

NB : Nous demandons expressément aux parents de surveiller leurs jeunes enfants ; il est déjà arrivé – rarement – que des tout-petits se retrouvent perdus dans l'affluence.

Co-voiturage et parking vélo :

Covoiturez...
Vous n'avez pas de voiture
ou vous préférez y aller à plusieurs
(moins de voitures à Fontaine-Daniel et sur la route) :

– par internet : **blablacar.fr/ride-sharing/mayenne**

– de Mayenne : Juste après l'entrée
du centre commercial Leclerc,
de préférence chaque heure fixe :
merci aux automobilistes qui ont de la place
de demander à ceux qui attendent
s'ils vont à la fête de la Terre,
et à ceux qui veulent y aller
d'avoir un grand papier marqué « FD »
(comme Fontaine-Daniel).

– de Laval : nous vous proposons
de vous retrouver à l'arrêt de bus Aleop
« route de Mayenne » à Changé
tout près du rond-point des Anneaux,
avec écriteau pour vous faire reconnaître.

Un parking vélo sera mis à disposition des cyclistes.

« Ce matin j'ai pu ouvrir deux cadeaux inestimables, c'était mes yeux. » Auteur inconnu

Chronologie

Jeudi 24 août

À partir de 18h30 : Vernissage-apéritif
de la vingtième édition de la fête de la Terre, au bistrot le Rendez-Vous à Mayenne (verres non offerts :-))

19h15 : « Au bonheur des bistrots »,
atelier avec Pierrick Bourgault, au Rendez-Vous

20h : Cinéma au Vox : **Le Château Ambulant**,
de Hayao Miyazaki, 2004, durée : 1h55
Projection suivie d'une discussion et d'un verre

Vendredi 25 août

14h30 : Atelier-débat **Couleurs**, avec Katia Renvoisé,
bâtiment les Marronniers (pré-inscriptions)

15h : Atelier **méditation**, avec Claire Biétry,
bâtiment le Balcon (pré-inscriptions)

16h15 : Conférence-débat avec Camille Pasquier :
« ...Et baisse les yeux quand j'te parle ! »,
bâtiment le Balcon

17h : Initiation à la danse-thérapie,
avec Virginia Rocabois, rdv près de la fontaine

19h-20h15 : Conférence-débat avec Mohammed Taleb : **Et si ?... La mise en mouvement de l'Imagination sociale créatrice pour le bien commun**, bâtiment le Balcon

A partir de 20h : Soirée repas et musique
autour de L'épicerie, d'abord avec Olivier Rocabois,
et ensuite scène ouverte !

Samedi et dimanche

A l'occasion de cette 20ème édition : **Jeu de piste**
sur le thème : « la fête de la Terre à Fontaine-Daniel »,
à retirer chez les commerçants du village

Marché de **produits biologiques et/ou locaux**
et artisans **éco-construction**,
samedi après-midi et dimanche

Atelier-rencontres **« La Mayennette »**
à la boulangerie de Fontaine-Daniel

Exposition **« Harmonies du vivant »**
autour du manoir **Le Fragnès**,
samedi et dimanche de 14h à 18h (voir plan)

Exposition Arfi de **peintures**
dans la chapelle Saint-Michel

David Luka en **chansons**, près de la boulangerie

Exposition **« Avant la nuit de l'asphalte »**,
à côté de la boulangerie

Balades à poney, avec L'écurie de Fiona,
l'après-midi, renseignements au stand d'accueil

pour en savoir plus sur un élément du programme,
regardez le contenu détaillé au verso,
à l'intérieur de ce dépliant

pour voir la chronologie,
tournez les pages ici

Informations

A l'occasion de cette 20ème édition : les quatre manoirs situés à proximité de Fontaine-Daniel participeront à l'événement.
Voir les moments d'accès dans programme détaillé.
Bois-Salair, les Roches, le Varoncier et le Fragnès ont été conçus par l'architecte français Charles Méwès, dans des styles anglais et écossais, au cours des années 1890.

plan des quatre manoirs autour de Fontaine-Daniel

Tarifs

Conférences-débats : 5 €,
3 € pour les étudiants, chômeurs, –18 ans.

Visites guidées du village
et visites guidées de l'abbaye : 5 €.

Balades à poney dans le village,
et promenades dans le clos de l'abbaye : 2 €.

Pour les repas de vendredi soir et de samedi soir,
placement libre.

Service médical

Un service médical pour urgences est installé au Moulin, côté droit au bord de l'étang.

Surveillance

NB : Nous demandons expressément aux parents de surveiller leurs jeunes enfants ; il est déjà arrivé – rarement – que des tout-petits se retrouvent perdus dans l'affluence.

Co-voiturage et parking vélo :

Covoiturez…
Vous n'avez pas de voiture
ou vous préférez y aller à plusieurs
(moins de voitures à Fontaine-Daniel et sur la route) :

– par internet : **blablacar.fr/ride-sharing/mayenne**

– de Mayenne : Juste après l'entrée
du centre commercial Leclerc,
de préférence chaque heure fixe :
merci aux automobilistes qui ont de la place
de demander à ceux qui attendent
s'ils vont à la fête de la Terre,
et à ceux qui veulent y aller
d'avoir un grand papier marqué « FD »
(comme Fontaine-Daniel).

– de Laval : nous vous proposons
de vous retrouver à l'arrêt de bus Aleop
« route de Mayenne » à Changé
tout près du rond-point des Anneaux,
avec écriteau pour vous faire reconnaître.

Un parking vélo sera mis à disposition des cyclistes.

« Ce matin j'ai pu ouvrir deux cadeaux inestimables, c'étaits mes yeux. » Auteur inconnu

Chronologie

Jeudi 24 août

À partir de 18h30 : Vernissage-apéritif
de la vingtième édition de la fête de la Terre, au bistrot le Rendez-Vous à Mayenne (verres non offerts :-))

19h15 : « Au bonheur des bistrots »,
atelier avec Pierrick Bourgault, au Rendez-Vous

20h : Cinéma au Vox : **Le Château Ambulant**,
de Hayao Miyazaki, 2004, durée : 1h55
Projection suivie d'une discussion et d'un verre

Vendredi 25 août

14h30 : Atelier-débat **Couleurs**, avec Katia Renvoisé, bâtiment les Marronniers (pré-inscriptions)

15h : Atelier **méditation**, avec Claire Biétry, bâtiment le Balcon (pré-inscriptions)

16h15 : Conférence-débat avec Camille Pasquier : **« …Et baisse les yeux quand j'te parle ! »**, bâtiment le Balcon

17h : Initiation à la danse-thérapie,
avec Virginia Rocabois, rdv près de la fontaine

19h-20h15 : Conférence-débat avec Mohammed Taleb : **Et si ?… La mise en mouvement de l'imagination sociale créatrice pour le bien commun**, bâtiment le Balcon

A partir de 20h : Soirée repas et musique
autour de L'épicerie, d'abord avec Olivier Rocabois,
et ensuite scène ouverte !

Samedi et dimanche

A l'occasion de cette 20ème édition : **Jeu de piste**
sur le thème : « la fête de la Terre à Fontaine-Daniel »,
à retirer chez les commerçants du village

Marché de **produits biologiques et/ou locaux**
et artisans **éco-construction**,
samedi après-midi et dimanche

Atelier-rencontres **« La Mayennette »**
à la boulangerie de Fontaine-Daniel

Exposition **« Harmonies du vivant »**
autour du manoir **Le Fragnès**,
samedi et dimanche de 14h à 18h (voir plan)

Exposition Arfi de **peintures**
dans la chapelle Saint-Michel

David Luka en **chansons**, près de la boulangerie

Exposition **« Avant la nuit de l'asphalte »**,
à côté de la boulangerie

Balades à poney, avec L'écurie de Fiona,
l'après-midi, renseignements au stand d'accueil

pour en savoir plus sur un élément du programme,
regardez le contenu détaillé au verso,
à l'intérieur de ce dépliant

NB : Pour toute précision, voir les pages « Programme détaillé »

Samedi 26 août

10h : Atelier-débat **« Comment être une fleur ? »**
avec Cécile Hartl, bâtiment le Balcon

10h30 : Atelier-discussion **« Préparer la Mayenne et Fontaine-Daniel aux bouleversements écologiques »**, devant le bâtiment le Balcon

11h15 : Atelier **argile inventive**, avec Evelyne Luais,
rez-de-chaussée du bâtiment les Marronniers
(pré-inscriptions)

11h30-12h30 : Atelier-rencontre avec Bertrand Méheust : **« Proust voyant »**, bâtiment le Balcon

14h : Atelier avec Antoine Hibou Cwancig : **Lecture du paysage de Fontaine-Daniel**, rdv à la fontaine

14h : Quel Molière ! Par la troupe du Théâtre
de L'Echappée, clos de l'Abbaye, voir détails

14h-18h : Ludothèque Poisson Lude,
atelier jeux tous âges, près de la place du village

14h30-16h : Visite guidée historique
de Fontaine-Daniel, rdv au stand d'accueil

14h30 : Conférence-débat avec Jean-Claude Larchet :
« La relation aux plantes et aux animaux dans la spiritualité orthodoxe », Monastère de Bois-Salair

15h : Conférence-débat avec Nicole Gallouët :
« Déprimes et dépressions », bâtiment le Balcon

15h : Promenade dans le parc des Roches,
avec Eugène Bréon, rdv sur place avec les tickets

16h-17h30 : Visite guidée historique
de Fontaine-Daniel, rdv au stand d'accueil

16h30-17h15 : Atelier avec Pierrick Bourgault :
Au bonheur des bistrots, bâtiment les Marronniers

17h30 : Conférence-débat avec André Stern :
Ecologie de l'enfance, parvis de la chapelle

17h : Initiation à la danse-thérapie,
avec Virginia Rocabois, rdv près de la fontaine

17h-18h : Pérégrinations végétales,
balade avec Bertrand Rameaux, rdv à la fontaine

19h30 : Repas autonome, 200 convives environ,
à côté de l'immeuble les Marronniers

Vers 20h : concert d'Olivier Rocabois,
et **vers 21h30 : concert** du groupe Maen

Dimanche 27 août

10h : Atelier **méditation en marchant**,
avec Claire Biétry, manoir le Varoncier
(pré-inscriptions)

10h-11h : Pérégrinations végétales,
balade avec Bertrand Rameaux, rdv à la fontaine

11h00 : Conférence-débat avec Patrice Maniglier :
La condition terrestre – en hommage à Bruno Latour,
parvis de la chapelle

11h-18h : Ludothèque Poisson Lude,
atelier jeux tous âges, près de la place du village

14h : Atelier avec Clément Breton :
Aménager-réaménager son jardin durablement,
espace des jardins ouvriers
situé derrière le bâtiment les Platanes

14h-14h45 : Atelier avec Raphaël Denis :
Freud-Nathan-Jung, l'interprétation des rêves,
bâtiment le Balcon

13h30-16h : promenade dans le **clos de l'abbaye cistercienne**, voir à l'accueil

15h : Conférence-débat avec Valentin Husson :
Dépasser l'Anthropocène : quel monde après la fin de ce monde ?, bâtiment le Balcon

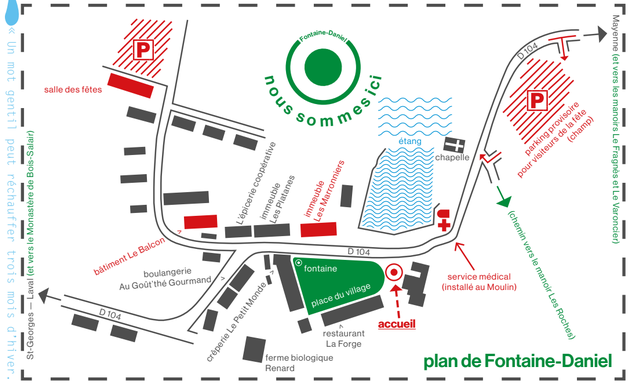
15h : Promenade dans le parc des Roches,
avec Eugène Bréon, rdv sur place avec les tickets

A partir de 15h : Banda Suzanne en déambulation

17h : Quel Molière ! Par la troupe du Théâtre
de L'Echappée, clos de l'Abbaye, voir détails

17h : Les contes du poirier, par Valentin Lacomba,
bâtiment le Balcon

« Ce matin j'ai pu ouvrir deux cadeaux inestimables, c'étaits mes yeux. » Auteur inconnu



plan de Fontaine-Daniel

« Ce matin j'ai pu ouvrir deux cadeaux inestimables, c'étaits mes yeux. » Auteur inconnu

Nos importants soutiens

Mayenne Communauté, la Commune de Saint-Georges-Buttavent,
le Conseil Départemental de la Mayenne, le Crédit Mutuel à Mayenne,
le Bois Parcours Nature, Unidivers.fr, la Fromagerie de Montsûrs,
le Cinéma le Vox, Les Possibles.

et à Fontaine-Daniel :
Le Petit Monde, La Forge, L'épicerie, la Boulangerie au Goût'thé Gourmand,
les propriétaires de l'abbaye et des quatre manoirs, Thomas Hiron Informatique,
ASM manches d'outils, Les Topinambours,
les Amis de Fontaine-Daniel et Jean-Claude Ferrand.

Nos remerciements les plus chaleureux également à tous ceux qui nous aident, de manière visible et/ou invisible.

Ne pas jeter sur la voie publique

© 2023 Les Cabanons / association culturelle de Fontaine-Daniel

programmation : Association les Cabanons
conception/graphisme/illustration : Philip Radowitz
imprimé en juin 2023 sur les presses de l'Imprimerie Floch (Mayenne)
tirage : 3000 exemplaires. Papier provenant de forêts gérées durablement.

Programme détaillé

Conférences-débats

« ...Et baisse les yeux quand j'te parle ! »

Conférence gesticulée de **Camille Pasquier**,
vendredi à 16h15, bâtiment le Balcon.

Accompagner de très jeunes enfants au quotidien est une des choses des plus délicates.
Comment fonctionnent ces jeunes êtres humains qui construisent chaque jour le socle sur lequel ils et elles vont vivre ? Comment prendre soin de ces si jeunes gens, mais aussi de nous-mêmes, accompagnant ce mouvement ? Quels enjeux se cachent dans ces interactions et que veut dire au juste « violences éducatives ordinaires » ? Poser des mots sans jugement et s'accompagner mutuellement sur ce lent chemin, voilà ce que propose Camille Pasquier dans cette conférence.

Camille Pasquier a été comédienne de théâtre pendant quinze ans (2003-2017). Devenue mère en 2015, elle est entrée en sciences humaines et en sociologie pour tenter de comprendre la violence dans les interactions adultes-enfants. Elle animera prochainement des ateliers de philosophie auprès de groupes d'enfants.

Et si ?... La mise en mouvement de l'Imagination sociale créatrice pour le bien commun

Avec **Mohammed Taleb**,
vendredi à 19h, Le Balcon.

Et si la culture n'était pas prisonnière de certains métiers, mais constitutive de notre anthropologie la plus fondamentale ? Et si le chemin vers soi faisait le tour du monde ? Et si la justice sociale, la justice écologique et la justice culturelle étaient, au fond, les expressions d'une seule et même quête ? Et si la poésie représentait le bouclier de l'âme face au Capital ? Et si le développement personnel était une déviance néolibérale de la quête de sens ? Et si la mémoire était une nécessité pour construire des alternatives sociales ? Et si la philosophie de Karl Marx fertilisait les voies religieuses et spirituelles pour le bien commun ? Et si nous écoutions, pour réenchanter notre relation au monde, les voix, les leçons de vie de Margaret Fuller, Henry David Thoreau, Khalil Gibran, Isabella Augusta Gregory, Wangari Maathai, Federico Garcia Lorca, Rabindranath Tagore, Simone Weil, Walter Benjamin, James Hillman, May Zyadé, Rosemary Radford Ruether, Theodore Roszak, Michel Cazenave...

Philosophe algérien, **Mohammed Taleb** est formateur en Education relative à l'Environnement, et l'auteur de nombreux ouvrages sur l'écologie dans les pays du Sud, la théologie de la libération et la littérature.

La relation aux plantes et aux animaux dans la spiritualité orthodoxe

Avec **Jean-Claude Larchet**,
samedi à 14h30, Monastère de Bois-Salair.

La place de l'homme dans la nature et son attitude vis-à-vis d'elle sont devenues un problème majeur dans nos sociétés modernes affectées par la crise écologique. Entre un mépris de la nature qui se manifeste par son exploitation sans limites, et une réaction qui va jusqu'à idolâtrer la nature en rabaissant l'homme conçu comme un prédateur, il convient de promouvoir une attitude qui conjugue le respect et le bien de l'un et de l'autre. Cette attitude est la contemplation de la nature, qui perçoit en elle la dimension spirituelle qui dépasse sa dimension matérielle, et qui paraît seule capable de redonner à la nature et à l'homme la dignité qui est la leur.

Philosophe et théologien orthodoxe, **Jean-Claude Larchet** est l'auteur de 32 livres traduits en 19 langues. Son intérêt pour l'écologie s'est notamment manifesté dans deux ouvrages parus aux Éditions des Syrtes en 2018 : *Les fondements spirituels de la crise écologique* et *Les animaux dans la spiritualité orthodoxe*.

Déprimes et dépressions

Avec **Nicole Gallouët**,
samedi à 15h, bâtiment le Balcon.

Nicole Gallouët parle des déprimes et des grandes dépressions – hélas en grand essor à notre époque et dans l'après-covid – et livre des clés pour en sortir. Déprime, stress, dépression, burn-out... Elle décortique les sources du mal-être et révèle des remèdes et des voies menant à leur apaisement ou à leur éradication. Conseils et solutions (alimentation, détox du cerveau, travail sur les microbiotes buccal et intestinal), nombreux outils pratiques, propositons psychologiques et naturopathiques, cet ensemble formant un plan d'action pour avoir ou retrouver une bonne santé mentale.

Psychologue clinicienne et naturopathe, **Nicole Gallouët** est spécialisée dans l'accompagnement des troubles d'ordre psychologique. Elle s'intéresse notamment à la nutrition, à la phytologie, à l'aromatologie, à la réflexologie et aux enseignements d'Hildegarde de Bingen. Elle travaille à Laval (Mayenne). En 2022, elle a publié *Déprime et dépression - psychologie & naturopathie* (IH Editions).

Le monde de l'enfance est-il l'enfance d'un nouveau monde ?

Avec **André Stern**,
samedi à 17h, parvis de la chapelle.

Au travers d'une réflexion guidée par sa propre expérience d'enfant et de parent, André Stern s'appuie sur les découvertes scientifiques les plus récentes pour décrire l'enfant comme un géant des potentiels, pour parler des dispositions spontanées qui n'attendent que notre confiance, pour annoncer l'avènement d'une nouvelle attitude face à l'enfant, nommée écologie de l'enfance, et pour nous inviter à devenir semeuses et semeurs d'enthousiasme.

Marié et père de deux enfants, **André Stern** est conférencier international et auteur, entre autres, des livres ...*Et je ne suis jamais allé à l'école* (Actes Sud), *Jouer* (Actes Sud), *Tous enthousiastes* (Albin Michel), *Les rythmes et rituels de l'enfant* (Marabout) et *Je t'aime parce que tu es comme tu es* (Marabout). Collaborateur du Pr Dr Gerald Hüther, chercheur en neurobiologie avancée, il est aussi l'un des protagonistes du film *Alphabet*, réalisé par le cinéaste autrichien Erwin Wagenhofer.
Il a initié le mouvement *Écologie de l'enfance*.

« Si l'on cherche à convertir les autres, c'est souvent parce que l'on craint que la croyance à laquelle un adhérent n'est pas vraie. » Tanya Luhrmann

La condition terrestre – en hommage à Bruno Latour

Avec **Patrice Maniglier**,
dimanche à 11h, parvis de la chapelle, ou le Balcon, selon la météo.

Bruno Latour nous a quittés en octobre 2022, alors que l'opinion publique française commençait seulement à prendre la mesure de son œuvre, une de celles qui a le plus fait pour nous aider à mieux appréhender cette entité méconnue qu'est la Terre. Car la Terre n'est pas seulement une planète qui roule dans les cieux glacés. Elle est aussi un réseau de relations vibrantes où les occupants fabriquent l'espace même qui leur permet d'exister. Nous faisons la Terre qui nous fait. Le philosophe Patrice Maniglier, qui a travaillé avec Bruno Latour et avait présenté les enjeux de son œuvre au regard de la double actualité du dérèglement climatique et de la pandémie dans un livre paru en 2021, Le Philosophe, la Terre et le Virus, revient dans cette conférence sur les enseignements qu'on peut tirer de la lecture de Latour quant à la nature de la Terre. Objectif Terre, donc, pour mieux connaître ce qu'on souhaite fêter !

Patrice Maniglier est maître de Conférences au département de Philosophie de l'Université Paris Nanterre. Derniers ouvrages parus : *La Philosophie qui se fait* (Cerf, 2019), *La Terre, le philosophe et le virus, Bruno Latour expliqué par l'actualité* (Les Liens Qui Libèrent, 2021), *Sœurs, Pour une psychanalyse féministe* (avec Silvia Lippi, Seuil, 2023).

Dépasser l'Anthropocène : quel monde après la fin de ce monde ?

Avec **Valentin Husson**,
dimanche à 15h, bâtiment le Balcon.

Des chasseurs-cueilleurs du Paléolithique, tirant leurs ressources de ce que Mère Nature dispensait au gré des saisons, au Néolithique, où l'agriculture et l'élevage firent leur apparition : l'enjeu pour l'humain, comme pour tous les vivants, fut de s'acclimater et d'apprivoiser la Nature afin de l'assujettir à leurs besoins. L'accélération, au 19ème siècle, des progrès techniques a transformé cette appropriation en prédation, bouleversant l'équilibre du vivant et le climat. Cette période se nomme : l'Anthropocène. Comment « faire monde », désormais, dans l'effondrement de notre système ? L'innovation et l'optimisme techniques nous sauveront-ils d'une fin de la vie humaine ? Quels espoirs et dangers dans le monde qui vient ?

Valentin Husson est philosophe et enseigne au lycée et à l'Université de Strasbourg. Il est l'auteur de nombreux articles sur le thème de l'écologie et de l'alimentation. Il a notamment publié en 2021 chez Diaphanes, *L'Écologique de l'Histoire*, livre préfacé par Jean-Luc Nancy. Son prochain ouvrage, *L'art des vivres*, sortira en septembre 2023 aux PUF (Perspectives critiques).

Ateliers, rencontres, promenades

Au bonheur des bistrots

Atelier-débat animé par **Pierrick Bourgault**,
jeudi à 19h15 au Rendez-Vous à Mayenne (verres non offerts)
et samedi 16h30, salle au rez-de-chaussée, immeuble Les Marronniers, à côté de l'étang.

Voici une proposition de causerie sur les cafés de village et de quartier. Leur utilité sociale, leurs multiples rôles, leur importance dans la qualité de la vie. Les causes de leur disparition sont connues, mais quelles sont les possibilités d'avenir, les formules nouvelles ? Café associatif, coopératif, café-librairie... Les différentes initiatives, fédérations, structures d'aide, syndicats, café à la maison... (Bistrots de Pays, 1000 cafés, Culture Bar-bars...).

Pierrick Bourgault est né à Mayenne d'un père menuisier et d'une mère couturière. Il est ingénieur agronome, écrivain et photographe. Il a publié une cinquantaine d'ouvrages, par exemple sur les cafés et bistrots.

Couleurs

Avec **Katia Renvoisé**, vendredi à 14h30, bâtiment les Marronniers.
Atelier 15 personnes maximum.
Participation aux frais : 10€.
Pré-inscription : katia.renvoise@gmail.com

Des peintures pariétales de la Préhistoire à nos jours, les minéraux, les végétaux et les animaux sont à l'origine de la plupart des couleurs que nous connaissons. Et depuis l'Antiquité les peintres n'ont eu de cesse de trouver comment fixer ces couleurs, que ce soit sur des fibres, des papiers, du bois, des murs. Alors qu'aujourd'hui les peintures prêtes à l'emploi et le neutre devient la norme, le réemploi des savoir-faire anciens nourrit nos curiosités et ouvre l'imaginaire. Ses portraits sont les témoins des différentes expériences de Katia Renvoisé.

Katia Renvoisé, plasticienne peintre en décor, est diplômée de l'ENBA de Bourges et de l'EFD du Mans. Passionnée par la couleur et les techniques anciennes, elle a souhaité expérimenter l'élaboration de peintures et s'est lancée à la recherche des secrets d'ateliers en partenariat avec Anne Barkhausen, maîtresse d'art en décor ancien. Leur dialogue art-technique s'enrichit d'une réflexion sur la couleur : ses origines, son histoire et sa perception par l'œil humain.

Ateliers de méditation de pleine conscience

Avec **Claire Biétry**,
vendredi à 15h, bâtiment le Balcon, et dimanche 10h, autour du manoir le Varoncier, rdv sur place.
15 pers. maximum. Pré-inscription au plus tard le 24 août à : c48bietry@gmail.com

La pleine conscience, ou pleine présence, est en fait une qualité humaine fondamentale. Il s'agit simplement de développer dans la vie quotidienne des capacités naturelles d'attention en cultivant une présence de chaque instant, sans jugement, avec curiosité et bienveillance. Porter ainsi son attention sur ce dont on fait l'expérience demande un entraînement que nous procure la pratique de la méditation. Nombreux sont les bienfaits de cette pratique qui nous invite à mieux nous connaître et nous accepter, à nous libérer de nos conditionnements, qui nous permet de mieux vivre nos difficultés, qui ouvre nos cœurs... Qui nous rend plus vivants.

Ateliers animés par **Claire Bietry**, pratiquante depuis 20 ans et enseignante certifiée par le Mindfulness Training Institute.

Comment être une fleur ?

Avec **Cécile Hartl**,
samedi à 10h, bâtiment le Balcon.
50 personnes maximum. Participation aux frais : 5€, gratuit pour les -18 ans.

L'atelier débat permettra de présenter 7 fleurs sauvages, dont le Coquelicot, la Pâquerette, le Pissenlit, la Tournesol, ... Leurs usages thérapeutiques, leurs qualités gustatives pour un usage culinaire, leur présence dans les œuvres plastiques, d'arts décoratifs et du design, seront illustrées par un diaporama d'images d'œuvres et des publications de cahiers de recettes. Les participants pourront :
- enrichir le propos par leurs questions et apports,
- participer à une « Action Semis Lunaire ou Solaire »,
- déguster des mets à base de fleurs sauvages,
- acquérir un objet ou un cahier de recettes à un prix modique.

Atelier suivi d'une marche gourmande : « Promenez vous et dégustez nous ».

Cécile Hartl est plasticienne et professeure depuis vingt ans à l'Université de Bordeaux, où elle enseigne à de futurs enseignants en arts plastiques.

« La plus haute forme d'intelligence humaine est la capacité d'observer sans juger. » Krishnamurti

Préparer la Mayenne et Fontaine-Daniel aux bouleversements écologiques

Atelier-discussion libre, animé entre autres par **Antoine Hibou Cwancig** et **Valentin Denis**,
samedi à 10h30, devant le bâtiment le Balcon.

Ces dernières années, un thème a pris de plus en plus d'importance dans le débat public : celui de notre « adaptation » aux conséquences déjà en partie inévitables du changement climatique et de l'effondrement de la biodiversité. Comme on le dit parfois, là où l'atténuation vise à « éviter l'ingérable », l'adaptation entend plutôt « gérer l'inévitable » : les sécheresses, la détérioration des sols, les feux de forêt, la surmortalité liée aux canicules... Dans la mesure où elle implique une grande attention aux spécificités de chaque lieu, elle peut également être le terrain d'expérimentations locales et collectives – offrant ainsi un débouché démocratique à la frustration que peut engendrer l'inertie des pouvoirs publics face au péril écologique.

À Fontaine-Daniel, un petit groupe de discussion s'est récemment mis en place pour commencer à réfléchir aux solutions concrètes qu'un village comme celui-ci peut envisager pour mieux encaisser l'arrivée du choc climatique.
Nous vous proposons de venir échanger des idées autour de ces enjeux, qu'elles s'appliquent à un village, à une petite ville ou à une métropole.

Argile inventive

Avec **Evelyne Luais** samedi à 11h15,
rez-de-chaussée du bâtiment les Marronniers.
Participation aux frais : 8€, à partir de 6 ans, 10 personnes maximum. Tous publics : sourds, aveugles, enfants, adolescents, personnes âgées, etc. **Inscription préalable** par texto ou message vocal : 06 60 06 12 62.

Toucher la terre, l'explorer, décharger, malaxer.
Du bien-être à la recherche. Action éphémère ou réalisation.

Depuis des années, et fortifiée par les courants du jeu de peindre (André Stern), **Evelyne Luais** propose de se saisir d'un morceau de terre sans tour et sans four. Elle associe cette proposition d'expression de soi à un autre travail : les Arts Traditionnels de Tai-chi-chuan, et fait lien.

Proust voyant

Atelier-rencontre avec **Bertrand Méheust**
samedi à 11h30, bâtiment le Balcon.

Marcel Proust a bâti son œuvre dans le secret d'une chambre close, voyageant par l'esprit pour revivre son passé en le transfigurant par l'écriture. Si le sens de cette opération nous échappe aujourd'hui, elle était claire pour ses proches qui lui reconnaissaient des capacités de perception exceptionnelles. Son ami Reynaldo Hahn ne le qualifiait-il pas de « médium éveillé » ?
En replaçant l'œuvre de Proust dans le contexte des recherches de son temps sur les pouvoirs de l'esprit, un pan de la Recherche du temps perdu s'éclaire. Télépathie, clairvoyance, prémonition – ces thèmes imprègnent le regard du narrateur, métamorphosant en un monde magique la société mesquine et matérialiste qu'il fréquente. Proust peut figurer parmi les explorateurs de l'esprit du début du 20ème siècle, aux côtés d'Henri Bergson et de William James.

Bertrand Méheust est philosophe et sociologue. Depuis une vingtaine d'années, ses ouvrages sont publiés au Seuil et à la Découverte. Parmi ceux-ci, le remarquable *Un voyant prodigieux, Alexis Didier*, (le Seuil, 2023). *Proust Voyant* a été publié en 2023 par l'éditeur Vues de l'esprit (Bruxelles).

Lecture du paysage de Fontaine-Daniel

Promenade animée par **Antoine Hibou Cwancig**,
samedi à 14h, rdv à la fontaine, place du village.

La proposition ici est d'aller explorer ce qui fait commun à Fontaine-Daniel. En s'appuyant sur l'observation de l'existant *in situ* et par l'exercice de la description, le village deviendra l'objet d'une lecture du paysage.

Antoine Hibou Cwancig est paysagiste-concepteur. Il a réalisé avec Christophe de Saint-Just, à la demande de l'association Amis de Fontaine-Daniel, un travail d'observation et d'état des lieux du paysage de Fontaine-Daniel en 2022.
https://www.youtube.com/watch?v=2cNrlkcGH-h8&t=50s
Antoine et Christophe sont également membres d'*En Paysage*, association qui développe dans toute la France des actions culturelles autour du paysage.

Promenade découverte dans le parc des Roches

Avec **Eugène Bréon**,
samedi à 15h, dimanche à 15h,
rendez-vous sur place,
tickets à prendre à l'accueil de la fête.
Accès par le chemin à l'entrée du parking côté Mayenne, en poursuivant après le lavoir jusqu'au manoir.

Il est proposé une promenade commentée dans le parc des Roches, en bordure de Fontaine-Daniel. Ce manoir fut construit à la fin du 19ème siècle par l'architecte Charles Mewès pour un des dirigeants de l'entreprise textile, dans les mêmes années que le Varoncier, le Fragnès et le manoir de Bois-Salair. Nous y verrons quelques essences d'arbres familiers de ces parcs : cèdres, séquoias, ainsi qu'un tulipier de Virginie. Nous irons à la recherche des cyclamens nains qui tapissent le sol des bosquets à la fin de l'été et nous bénéficierons de belles vues sur le parc de l'abbaye et sur le manoir.

Pérégrinations végétales

Avec **Bertrand Rameaux**,
samedi à 17h, dimanche à 10h,
rendez-vous à la fontaine,
participation au chapeau.

Loin des sentiers balisés par l'unique science, Bertrand est un botaniste, culture-poète.
Avec lui, le tremble de Proust frémit dans vos oreilles, et la viorne se fait Monet à Giverny.
Suivre ses balades, c'est goûter la beauté du monde et de son autour.

Sigmund Freud, Tobie Nathan, Carl-Gustav Jung : l'interprétation des rêves

Atelier animé par **Raphaël Denis**,
dimanche à 14h,
bâtiment le Balcon, durée : 45 min.

Un rêve est un travail de guérison d'une névrose. Cet atelier, deuxième partie après celui de l'édition 2022, tentera d'éclaircir l'importance de l'interprétation des rêves – phénomènes que l'être humain ne contrôle pas – en psychologie freudienne, tobienne, et jungienne. Ces trois chercheurs ont développé des approches fondamentales au cours du 20ème siècle. Ces voies manifestent des convergences importantes et de fortes différences.

Raphaël Denis suit depuis quatre ans un cursus de formation à l'analyse jungienne, dans le cadre de L'École du Rêve et des Profondeurs, située près de Montpellier.

« On est toujours la marionnette de ce dont on est inconscient en soi. » Steve Melanson

« La nature n'est pas seulement matière, elle est aussi esprit. » Henri Bergson

Aménager – réaménager son jardin durablement

Atelier animé par **Clément Breton**,
dimanche à 14h,
dans l'espace de jardins ouvriers
situés derrière le bâtiment les Platanes.

Voici quelques exemples de notions qui seront abordées :
1- le potager en mouvement : désherbage sélectif, jachère spontanée, cycle complet des plantes, récolte de graines, 2- la valorisation de la biodiversité : concept de jardin en mouvement, zone libre de spontanée, circulation des animaux, vie du sol, plantes mellifères... 3- les questions autour des matériaux : locaux, biosourcés, recyclés ou recyclables, durabilité, facilité d'installation et temps disponible, 4- les plantes comestibles : verger, petits fruits, sauvages, légumes vivaces, ornementales comestibles.

Clément Breton est concepteur de jardins durables et formateur, basé à Saint-Germain-le-Guillaume en Mayenne.
https://www.clementb-jardinsdurables.com/

Marché de produits biologiques et/ou locaux et artisans éco-construction

Samedi de 14h à 19h
et dimanche de 10h à 18h.

D'année en année, nous accueillons de nouveaux exposants, principalement grâce au bouche-à-oreille entre fabricants de produits biologiques, et grâce à la notoriété croissante de la fête de la Terre.
Chaque année renouvelé, ce marché accueille un public de plus en plus divers.

Visites guidées historiques de Fontaine-Daniel

Avec **Florence**, de l'équipe de l'Office du Tourisme Vallée de Haute Mayenne, durée : 1 heure 30.
Deux visites samedi, départs à 14h30 et 16h,
rdv au stand d'accueil.

Promenade dans le clos de l'abbaye cistercienne

Dimanche entre 13h30 et 16h,
renseignements à l'accueil.

Cette abbaye cistercienne, construite à partir de 1204, est une descendante de l'abbaye de Clairvaux et de l'abbaye de Clermont située près de Laval. La promenade dans ce clos propose des paysages remarquables.

Arts, expositions, musiques, spectacles

Le Château Ambulant,

de Hayao Miyazaki, 2004, durée : 1h55.
Jeudi à 20h, au Vox 1 à Mayenne,
en partenariat avec la formidable équipe du Vox.
Projection suivie d'une discussion et d'un verre.

A l'occasion de cette vingtième édition, nous avons choisi parmi les films marquants réalisés l'année de la première fête de la Terre... 2004. Une occasion de voir ou revoir un des chefs d'œuvre de Miyazaki en grand écran et salle obscure.

Quel Molière !

Par **la troupe du Théâtre de L'Echappée**, Laval.
Samedi à 14h et dimanche à 17h (et séance le samedi à 21h si besoin), clos de l'Abbaye,
15 €, et 8 € pour les moins de 18 ans, si réservation avant la fête (cf www.abbaye.info),
ou 20 € / 10 € sur place.

Quel Molière ! c'est l'aventure d'une troupe : Une Charrette-Théâtre Magnifique, tractée sur une remorque jusqu'au lieu du spectacle. Quelque chose va se jouer, on se réunit.
Trois siècles et demi après Molière, nous nous reconnaissons dans ce partage insufflé par l'Illustre auteur, comédien et metteur-en-scène dont les rires et pensées nous secouent encore et donnent du sens à la convivialité. (Pour en savoir plus : www.theatrelechappee.com)

« Harmonies du vivant », exposition autour du manoir Le Fragnès

Samedi et dimanche, de 14h à 18h, en accès libre

Le Fragnès ouvre son parc aux visiteurs,
et présente une exposition des photographies de **Youcef Hamza**, exclusivement réalisées sur place et sans retouche. Un témoignage de la beauté du vivant. Dans le concert de la nature se trouvent des harmonies insoupçonnées, véritables compositions abstraites qui éveillent et émerveillent l'imaginaire. Les photos exposées n'ont pas de titre. Elles sont accompagnées de légendes écrites par différents auteurs qui connaissent d'autres secrets du lieu : Caroline Jacot Grapa, Isabelle Lecot, et combien d'autres si chacun écrivait ce que lui inspirent les compositions de Youcef. Les enfants pourront profiter d'une mini expo ludique qui leur est spécialement dédiée.

Avant la nuit de l'asphalte

– une autoroute sur les Monts d'Arrée
Exposition, l'après-midi,
à côté de la boulangerie, accès libre.

Il y a des terres déplacées. Peut-être même blessées. Mises à découvert.
Le chantier (se) raconte et nous l'avons écouté.
A deux, nous avons parcouru le tracé
de la Nationale 164.
Une histoire d'amitié et d'inquiétude.
Photographies : **Ingrid Borelli**.
Textes : **Victoria Gravelat**

Olivier Rocabois en concert

Vendredi soir à 20h devant L'épicerie,
et samedi soir à 20h devant les Marronniers

Après deux décennies passées à grenouiller dans l'underground pop, **Olivier Rocabois** a émergé en 2021 avec l'album **Olivier Rocabois Goes Too Far**. Le nouvel EP **The Pleasure Is Goldmine** (2022) pose les bases d'un néo-psychédélisme breton. Entre Beatles tardifs et premières lueurs du glam, ce trufficulteur pop chante des hymnes polythéistes célébrant les joies domestiques ou les paniques existentielles. Fer de lance du courant chamber punk, faux anarchiste sujet à des bouffées légalistes, le rossignol conflanais élabore des chansons-monde recréant le climat instable de son Morbihan natal. Sous les atours du classicisme, la provocation permanente. Guidée par la jouissance, une écriture hallucinée sous influence Monty Python / Britpop euphorisante, visant à créer un lien souterrain et ludique avec les auditeurs. Olivier travaille actuellement sur un nouvel album dont la sortie est programmée début 2024. Il interprétera à la fête de la Terre compositions et reprises en s'accompagnant à la guitare acoustique et aux claviers. « La France a trouvé son Neil Hannon punk ». ARTE

Initiation à la danse-thérapie, avec Virginia Rocabois

Ateliers vendredi et samedi de 17h à 18h30,
rendez-vous à la fontaine.
Inscriptions nécessaires au préalable
à rocaboisvirginia@gmail.com.
Participation : 5€ pour un atelier.

La danse-thérapie s'appuie sur le corps global et fait appel aux notions de circulation et de liaison entre les pôles soma et psyché, unité entre le corps réel et le corps imaginaire (cf le psychologue Sami-Ali). Elle vient ainsi convoquer le corps dans sa matière même en tant que lieu d'incarnation des sensations, perceptions, affects et représentations. Moyen d'expression et de communication non-verbale, assumant une parole en mouvement, elle invite à des mouvements dansés improvisés, libres et spontanés et non soumis à un savoir-faire technique de la danse ni à un apprentissage dicté par le thérapeute.

Née en 1973, **Virginia Rocabois** est entrée à l'âge de 11 ans à l'école de danse de l'Opéra National de Paris et après cinq années de formation, elle intègre en 1989 le corps de ballet. Elle danse dans la plupart des ballets du répertoire classique et contemporain. Formée auprès de l'organisme Profac, institut d'art-thérapie contemporaine, elle obtient en 2021 le titre de danse-thérapeute et exerce aujourd'hui en institution et en cabinet dans le cadre de séances individuelles et de groupes.

Les contes du poirier

Par **Valentin Lacomba**, dimanche à 17h, bâtiment le Balcon, à partir de 6 ans.

C'est un jardin grand comme un drap de lit, avec son poirier et sa maison minuscule. Le tas de fumier y fume, le vent y chante sa chanson et des histoires s'y promènent, facétieuses et mélancoliques comme un cortège de baladins : une rate fait un court-bouillon, une vieille transporte de l'eau dans le désert, un peintre dessine un oiseau... et la poire pourrit sur le poirier.

Valentin Lacomba est conteur professionnel depuis 2021, et vit en Haute Bretagne. Il s'est formé auprès des anciens (Michel Hindenoch, Xavier Lesèche) et des plus jeunes (François Debas, Myriam Gautier). Il a autrefois été professeur de lettres, animateur, promeneur et compétent rêveur aux mouches. Les répertoires traditionnels issus des régions de France le fascinent : il explore ceux du conte, mais également ceux de la musique et de la danse.

MaeN

samedi soir à 21h30 devant les Marronniers

MaeN a un truc à dire. Il le dit haut et fort, lui qui revendique comme modèles Brassens, Renaud ou Mano Solo. Finaliste des Émergences 2017, il a l'occasion de se produire sur de belles scènes locales en Mayenne. Après la sortie de l'album "Tome 1" et plus de 80 concerts, 2023 est l'année du retour. De nouveau prêt à défendre ce nouvel opus sur scène, MaeN retrouve son public et propose un rendez-vous festif en chansons à la fête de la Terre.

Banda Suzanne

Dimanche dans l'après-midi, à partir de 15h environ.

Ce groupe créé en 2007, originaire de Sainte-Suzanne (Mayenne), est issu de l'Association Musicale de Sainte-Suzanne. Au fil des années la **Banda Suzanne** a travaillé pour se forger son identité, au grès des prestations, festivals.

Animations, jeux, restauration

Ludothèque « Poisson Lude »

Atelier jeux organisé par **Benoit Poisson**, samedi entre 14h et 18h, dimanche entre 11h et 18h, à proximité de la place du village.

Poisson Lude est une ludothèque itinérante qui sillonne les routes de bocage ornais et mayennais. Elle installe des espaces de jeux éphémères dans les bourgs et les lieux de vie pour partager le plaisir de jouer. Au travers de son action, Poisson Lude cherche à cultiver le lien social, la transmission et la culture ludique. La ludothèque s'adapte à tous les publics, les enfants comme les aînés, les valides comme les handicapés, les familles comme les personnes isolées.

Balades à poney pour petits et grands

avec l'équipe de l'**Ecurie de Fiona** située
à Saint-Georges-Buttavent,
samedi et dimanche, l'après-midi,
renseignements au stand d'accueil.

Vendredi soir – repas autonome

Chacune et chacun apportent leur panier et/ou s'approvisionnent chez les commerçants du village.
200 places environ seront disposées **dans le quartier de l'épicerie coopérative**. Pas de réservation.
Début en musique vers 19h30.

Samedi soir – repas autonome

Comme la veille, chacune et chacun apportent leur panier et/ou s'approvisionnent chez les producteurs présents sur le marché.
200 places environ seront disposées
près du bâtiment les Marronniers.
Pas de réservation. Début en musique vers 19h30.

« Soyez dans votre corps et vous serez spirituel ! » François Roustang

Fête de la Terre 2023

Le vingtième anniversaire de notre fête peut charrier des sentiments ambivalents. D'un côté, il y a tous les souvenirs que nous avons partagés avec vous, et la belle histoire que nous écrivons depuis ces deux décennies : les conférences passionnantes (sur l'intelligence dans la nature, le travail, la poésie, les manières d'habiter la Terre, le transhumanisme, la décroissance, les grands singes, l'ecopsychologie, les vins biodynamiques, etc.), l'inventivité des expossant-e-s au marché, les promenades et les jeux… A son échelle, la fête de la Terre semble avoir contribué à ce qui constitue sans doute la principale victoire de l'écologie depuis la première édition du festival : les progrès de ce qu'on peut appeler la « conscience environnementale ». Nous n'avons pas seulement œuvré sur ce terrain à travers le contenu des conférences, mais aussi en faisant une part importante à tout un ensemble d'activités culturelles : littérature, théâtre et autres spectacles… Nous avons essayé d'être fidèle à la célèbre intuition de Félix Guattari, pour qui l'on ne peut séparer l'écologie « environnementale » de ce qu'il appelait l'écologie « sociale » et l'écologie « mentale ».

Aujourd'hui, il n'est plus possible de passer pour une personnalité politique respectable si l'on ne prend pas l'écologie au sérieux, au moins rhétoriquement. Encore largement interrogée il y a vingt ans, sa nécessité semble maintenant relever du sens commun. Célébrer les vingt ans de notre fête, c'est donc d'abord se réjouir du fait que le besoin de « redescendre sur Terre » ne fasse plus vraiment débat ; du fait que les idéalistes ne sont plus maintenant les « ecolos », mais les partisans du *business as usual*.

D'un autre côté, néanmoins, ce regard rétrospectif apporte aussi son lot de déceptions. Si nous sommes être de plus en plus nombreux-ses à prendre conscience des limites de notre mode de production, les changements amorcés semblent systématiquement viser en-dessous des recommandations scientifiques. Ni les politiques publiques, ni les modes de vie ne sont pour l'instant à la hauteur des manifestations massives de 2018 et 2019, qui semblaient promettre que l'écologie

« Il est essentiel de se pardonner ses échecs. »
Pierre Trigano

Nous avons lancé une cagnotte à l'occasion de cette 20ème édition, notre programme est étoffé avec plus de conférences, de musiques, d'ateliers… Si vous avez la possibilité de nous aider, taper **« helloAsso fête de la Terre »** et vous arriverez sur le site. Un très grand merci 🙏 à vous. Nous tromons une association totalement bénévole.

pour l'équipe de la fête de la Terre :
Bertrand, Claire, Daniel, Fabrice, Geneviève, Hervé, Isabelle, Jean-Luc, Marie, Marie-Hélène, Martine, Nicola, Noé, Philip, Raphaël, Rosalice, Ursula, Valentin.

Valentin,

A vous, à la fête et à la Terre, nous souhaitons donc un joyeux vingtième anniversaire !

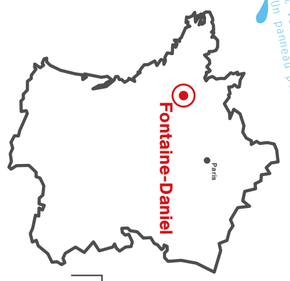
Association les Cabanons
7, rue des Tisserands
Fontaine-Daniel
F-53100 Saint-Georges-Buttavent

www.fetedelaterre.fr
www.facebook.com/fetedelaterre
fetedelaterre@gmail.com
téléphone : 06 17 50 51 48

Fête de la Terre
Fontaine-Daniel

découvrir ici

« Ne laissez ici que la trace de vos pas et vos bons souvenirs. » (un panneau planté sur l'Himalaya)



découvrir ici

découvrir ici

Redescendre sur Terre

20ème fête de la Terre
Fontaine-Daniel
24-25-26-27 août 2023

découvrir ici

« Ce matin j'ai pu ouvrir deux cadeaux inestimables : c'était mes yeux. » Auteur inconnu

Informations

A l'occasion de cette 20ème édition : les quatre manoirs situés à proximité de Fontaine-Daniel participeront à l'événement.
Voir les moments d'accès dans programme détaillé.
Bois-Salair, les Roches, le Varoncier et le Fragnès ont été conçus par l'architecte français Charles Méwès, dans des styles anglais et écossais, au cours des années 1890.

plan des quatre manoirs autour de Fontaine-Daniel

Tarifs

Conférences-débats : 5 €,
3 € pour les étudiants, chômeurs, –18 ans.

Visites guidées du village
et visites guidées de l'abbaye : 5 €.

Balades à poney dans le village,
et promenades dans le clos de l'abbaye : 2 €.

Pour les repas de vendredi soir et de samedi soir, placement libre.

Service médical

Un service médical pour urgences est installé au Moulin, côté droit au bord de l'étang.

Surveillance

NB : Nous demandons expressément aux parents de surveiller leurs jeunes enfants ; il est déjà arrivé – rarement – que des tout-petits se retrouvent perdus dans l'affluence.

Co-voiturage et parking vélo :

Covoiturez…
Vous n'avez pas de voiture
ou vous préférez y aller à plusieurs
(moins de voitures à Fontaine-Daniel et sur la route) :

– par internet : **blablacar.fr/ride-sharing/mayenne**

– de Mayenne : Juste après l'entrée du centre commercial Leclerc, de préférence chaque heure fixe : merci aux automobilistes qui ont de la place de demander à ceux qui attendent s'ils vont à la fête de la Terre, et à ceux qui veulent y aller d'avoir un grand papier marqué « FD » (comme Fontaine-Daniel).

– de Laval : nous vous proposons de vous retrouver à l'arrêt de bus Aleop « route de Mayenne » à Changé tout près du rond-point des Anneaux, avec écriteau pour vous faire reconnaître.

Un parking vélo sera mis à disposition des cyclistes.

« un mot gentil peut réchauffer trois mois d'hiver. » Proverbe japonais

Chronologie

NB : Pour toute précision, voir les pages « Programme détaillé »

Jeudi 24 août

À partir de 18h30 : Vernissage-apéritif de la vingtième édition de la fête de la Terre, au bistrot le Rendez-Vous à Mayenne (verres non offerts :-))

19h15 : « Au bonheur des bistrots », atelier avec Pierrick Bourgault, au Rendez-Vous

20h : Cinéma au Vox : **Le Château Ambulant**, de Hayao Miyazaki, 2004, durée : 1h55
Projection suivie d'une discussion et d'un verre

Vendredi 25 août

14h30 : Atelier-débat **Couleurs**, avec Katia Renvoisé, bâtiment les Marronniers (pré-inscriptions)

15h : Atelier **méditation**, avec Claire Biétry, bâtiment le Balcon (pré-inscriptions)

16h15 : Conférence-débat avec Camille Pasquier : **« …Et baisse les yeux quand j'te parle ! »**, bâtiment le Balcon

17h : Initiation à la danse-thérapie, avec Virginia Rocabois, rdv près de la fontaine

19h-20h15 : Conférence-débat avec Mohammed Taleb : **Et si ?… La mise en mouvement de l'Imagination sociale créatrice pour le bien commun**, bâtiment le Balcon

A partir de 20h : Soirée repas et musique autour de L'épicerie, d'abord avec Olivier Rocabois, et ensuite scène ouverte !

Samedi et dimanche

A l'occasion de cette 20ème édition : **Jeu de piste** sur le thème : « la fête de la Terre à Fontaine-Daniel », à retirer chez les commerçants du village

Marché de **produits biologiques et/ou locaux** et artisans **éco-construction**, samedi après-midi et dimanche

Atelier-rencontres **« La Mayennette »** à la boulangerie de Fontaine-Daniel

Exposition **« Harmonies du vivant »** autour du manoir **Le Fragnès**, samedi et dimanche de 14h à 18h (voir plan)

Exposition Arfi de **peintures** dans la chapelle Saint-Michel

David Luka en **chansons**, près de la boulangerie

Exposition **« Avant la nuit de l'asphalte »**, à côté de la boulangerie

Balades à poney, avec L'écurie de Fiona, l'après-midi, renseignements au stand d'accueil

Samedi 26 août

10h : Atelier-débat **« Comment être une fleur ? »** avec Cécile Hartl, bâtiment le Balcon

10h30 : Atelier-discussion **« Préparer la Mayenne et Fontaine-Daniel aux bouleversements écologiques »**, devant le bâtiment le Balcon

11h15 : Atelier **argile inventive**, avec Evelyne Luais, rez-de-chaussée du bâtiment les Marronniers (pré-inscriptions)

11h30-12h30 : Atelier-rencontre avec Bertrand Méheust : **« Proust voyant »**, bâtiment le Balcon

14h : Atelier avec Antoine Hibou Cwancig : **Lecture du paysage de Fontaine-Daniel**, rdv à la fontaine

14h : Quel Molière ! Par la troupe du Théâtre de L'Echappée, clos de l'Abbaye, voir détails

14h-18h : Ludothèque Poisson Lude, atelier jeux tous âges, près de la place du village

14h30-16h : Visite guidée historique de Fontaine-Daniel, rdv au stand d'accueil

14h30 : Conférence-débat avec Jean-Claude Larchet : **« La relation aux plantes et aux animaux dans la spiritualité orthodoxe »**, Monastère de Bois-Salair

15h : Conférence-débat avec Nicole Gallouët : **« Déprimes et dépressions »**, bâtiment le Balcon

15h : Promenade dans le parc des Roches, avec Eugène Bréon, rdv sur place avec les tickets

16h-17h30 : Visite guidée historique de Fontaine-Daniel, rdv au stand d'accueil

16h30-17h15 : Atelier avec Pierrick Bourgault : **Au bonheur des bistrots**, bâtiment les Marronniers

17h30 : Conférence-débat avec André Stern : **Ecologie de l'enfance**, parvis de la chapelle

17h : Initiation à la danse-thérapie, avec Virginia Rocabois, rdv près de la fontaine

17h-18h : Pérégrinations végétales, balade avec Bertrand Rameaux, rdv à la fontaine

19h30 : Repas autonome, 200 convives environ, à côté de l'immeuble les Marronniers

Vers 20h : concert d'Olivier Rocabois, et **vers 21h30 : concert** du groupe Maen

Dimanche 27 août

10h : Atelier **méditation en marchant**, avec Claire Biétry, manoir le Varoncier (pré-inscriptions)

10h-11h : Pérégrinations végétales, balade avec Bertrand Rameaux, rdv à la fontaine

11h00 : Conférence-débat avec Patrice Maniglier : **La condition terrestre – en hommage à Bruno Latour**, parvis de la chapelle

11h-18h : Ludothèque Poisson Lude, atelier jeux tous âges, près de la place du village

14h : Atelier avec Clément Breton : **Aménager-réaménager son jardin durablement**, espace des jardins ouvriers situé derrière le bâtiment les Platanes

14h-14h45 : Atelier avec Raphaël Denis : **Freud-Nathan-Jung, l'interprétation des rêves**, bâtiment le Balcon

13h30-16h : promenade dans le **clos de l'abbaye cistercienne**, voir à l'accueil

15h : Conférence-débat avec Valentin Husson : **Dépasser l'Anthropocène : quel monde après la fin de ce monde ?**, bâtiment le Balcon

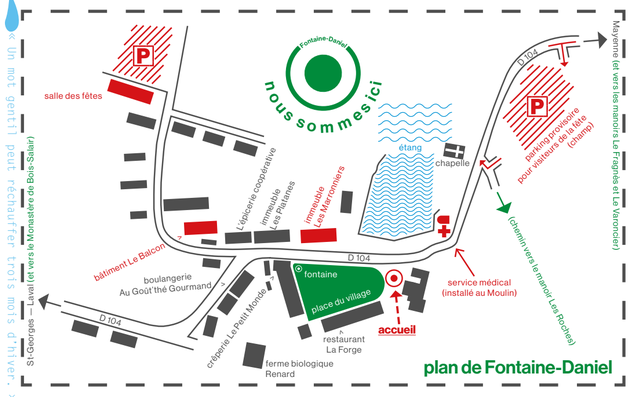
15h : Promenade dans le parc des Roches, avec Eugène Bréon, rdv sur place avec les tickets

A partir de 15h : Banda Suzanne en déambulation

17h : Quel Molière ! Par la troupe du Théâtre de L'Echappée, clos de l'Abbaye, voir détails

17h : Les contes du poirier, par Valentin Lacomba, bâtiment le Balcon

pour en savoir plus sur un élément du programme, regardez le contenu détaillé au verso, à l'intérieur de ce dépliant



plan de Fontaine-Daniel

Nos importants soutiens

Mayenne Communauté, la Commune de Saint-Georges-Buttavent,
le Conseil Départemental de la Mayenne, le Crédit Mutuel à Mayenne,
le Bois Parcours Nature, Unidivers.fr, la Fromagerie de Montsûrs,
le Cinéma le Vox, Les Possibles.

et à Fontaine-Daniel :
Le Petit Monde, La Forge, L'épicerie, la Boulangerie au Goût'thé Gourmand,
les propriétaires de l'abbaye et des quatre manoirs, Thomas Hiron Informatique,
ASM manches d'outils, Les Topinambours,
les Amis de Fontaine-Daniel et Jean-Claude Ferrand.

Nos remerciements les plus chaleureux également à tous ceux qui nous aident, de manière visible et/ou invisible.

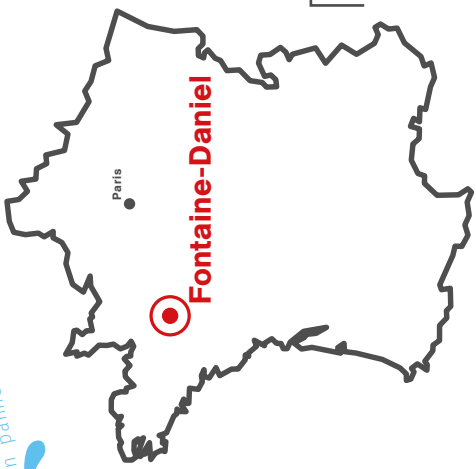
Ne pas jeter sur la voie publique

© 2023 Les Cabanons / association culturelle de Fontaine-Daniel
programmation : Association les Cabanons
conception/graphisme/illustration : Philip Radowitz

imprimé en juin 2023 sur les presses de l'Imprimerie Floch (Mayenne)
tirage : 3000 exemplaires. Papier provenant de forêts gérées durablement.

découvrir ici

« Ne laissez ici que la trace de vos pas
et vos bons souvenirs. »
(Un panneau planté sur l'Himalaya)



fête de la Terre
Fontaine-Daniel

Association les Cabanons
7, rue des Tisserands
Fontaine-Daniel
F-53100 Saint-Georges-Buttavent

www.fetedelaterre.fr
www.facebook.com/fetedelaterre
fetedelaterre@gmail.com
téléphone : 06 17 50 51 48